

3
Editorial
Aufbruchstimmung



6
Aufbruch heißt ...
... anpacken, überwinden, leben,
nachgehen, kämpfen,
abweichen, zünden, erkennen

13
Was wird?
10 Wünsche an das Berlin
der Zukunft auf den Seiten 13, 21,
25, 31, 37, 45, 55, 67, 79, 91



14
Leuchfeuer
Große Städte regen den
Forschungsgeist an.
Ein Essay über die Stadt
als Erkenntnisraum

Inhalt

10 Jahre Einstein Stiftung Berlin

22
Prosit!
Die Zahl 10 gibt Anlass
zu feiern. Der Grund dafür liegt
in einem Zufall der Natur



26
Nano Lego
Viola Vogel entwickelt Nano-
sonden, die helfen könnten,
Krankheiten zu erkennen und
zu behandeln



32
Gen-Kapitän
Der Mathematiker John
Maddocks berechnet Eigenschaften
des Erbgutfadens. Ein Törn
auf dem Wannsee – und durch die
Untiefen der Molekularbiologie



38
Die bessere Hälfte
Mileva Einstein opferte sich für
ihren Ehemann und ihre Kinder auf.
Belohnt wurde sie nicht

42
Stoff der Zukunft
Für eine grüne Wasserstoff-
wirtschaft braucht es effiziente
Katalysatoren. Stephen Cramer
schafft die Grundlagen

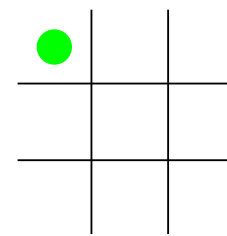


46
Autonomes Berlin
Steffen Müller entwickelt Algo-
rithmen für selbstfahrende Autos.
Ein Besuch im Wedding

56
Der Jäger
Er führt einen Kreuzzug
gegen den Krebs. Hans Schreiber
rüstet Immunzellen auf,
um Tumoren zu bekämpfen



60
Lebenslinien
Ist das noch Arbeit? Der
vergleichende Blick der Globalge-
schichte hilft, weltweite
Verflechtungen zu verstehen



68
Positionsbestimmung
Erst der Nobelpreis,
dann Berlin. Aus dem Leben
des Neurowissenschaftlers
Edvard Moser



72
Neue alte Welt
Wie prägte die Lepsius-
Expedition (1842–45) das Bild
von Ägypten? Ein Gespräch
mit Tonio Sebastian Richter

80
Rechtsverstehen
Die Menschenrechte geraten
weltweit unter Druck. Ein interdis-
ziplinäres Forschungsprogramm
fahndet nach Gründen



84
Wir-Künstler
Olafur Eliasson schafft Kunst
an der Grenze zur Wissenschaft,
die berühren will. Ein Interview

94
Ein Blick
Vom Wiedererwachen
des wissenschaftlichen Berlin

100
Wer sind wir?
Wer Vielfalt gestalten will,
muss sie verstehen



102
Diese oder keine
Eine Liebeserklärung an
die Hauptstadt von
Ferdinand von Schirach

Impressum

Albert
Das Journal der
Einstein Stiftung Berlin
Ausgabe Nr. 4:
Aufbruch
Herausgeber
Einstein Stiftung Berlin
Jägerstraße 22/25
10117 Berlin
einsteinfoundation.de
Redaktion
Christian T. Martin (verantw.),
Mirco Lomoth
Kontakt
T +49 30 20 370 248
F +49 30 20 370 377
albert@einsteinfoundation.de
albert-journal.de

Gestaltung
Fons Hickmann m23 GmbH,
Raúl Kokott
Lektorat
Helen Bauerfeind
Autoren
Jutta Allmendinger, Ulrich Dirnagl,
Matthias Eckoldt, Andreas Edel,
Martin Grötschel, Stefanie Hardick,
Till Hein, Martin Kaluza, Sascha Karberg,
Daniel Kastner, Jürgen Kaube, Beatrice Kramm,
Mirco Lomoth, Norbert Lossau,
Hermann Parzinger, Dietrich von Richthofen,
Alexandra Rigos, Ina Schieferdecker,
Ferdinand von Schirach, Christian Schwägerl,
Günter Stock, Tobias Timm

Bildnachweise
Titelbild: Fons Hickmann m23, Raúl Kokott;
S. 4–5 Pablo Castagnola, NASA,
ETH-Bibliothek Zürich, Heinrich Holtgreve,
Omar Reda, Universitätsbibliothek
Sachsen-Anhalt, AHAOK,
Studio Olafur Eliasson; S. 8–12 Pablo
Castagnola; S. 14–18 NASA; S. 22 Raúl Kokott,
S. 26–30 Jan Vormann, VG Bild-Kunst,
Bonn 2018; S. 32–36 Pablo Castagnola;
S. 38 ETH-Bibliothek Zürich, Bildarchiv;
S. 40 ETH-Bibliothek Zürich, Bildarchiv;
S. 41 akg/Science Photo Library;
S. 42 Raúl Kokott; S. 47–54 Heinrich Holtgreve;
S. 56 Pablo Castagnola; S. 60–65 Omar Reda;
S. 68–71 Eduard Paul Moser, Bård Ivar Basmo,
May-Britt und Edvard Moser, Niklas Elmehed,
Kavli Institute for Systems Neuroscience,
Geir Mogen, Raymond Skjerpeng;
S. 72–78 The New York Public Library;
S. 80–83 AHAOK; S. 84–90 Studio Olafur
Eliasson; S. 94 Ute Mahler/OSTKREUZ

Druck
Medialis Offsetdruck GmbH

Das Albert-Journal wird auf nachhaltigem
und CO₂-neutralem Recyclingpapier gedruckt,
welches mit dem „Blauen Engel“ zertifiziert ist.

© 2019 Einstein Stiftung Berlin
ISSN 2565–4066
Nachdruck nur nach vorheriger
Einwilligung.